

РЕКОМЕНДУЕМЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ РАБОТНИКОВ ОБРАЗОВАНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА»

Учителям

Возможные направления повышения квалификации работников образования по темам:

1) Очные мероприятия:

- научно-практические конференции с участием представителей РЦОИ, ФИПИ, авторов учебников по литературе («ЕГЭ-2026: анализ изменений в демоверсии и стратегии подготовки»; «Цифровые инструменты в преподавании литературы»;
- мастер-классы на базе рейтинговых школ от учителей – победителей муниципальных и федеральных программ, лауреатов Грантов;
- педагогические мастерские (совместные разборы сложных тем «Как преподавать современную отечественную и зарубежную прозу в 11 классе?»)

2) Онлайн-форматы:

- вебинары с ведущими экспертами предметных комиссий («Критерии оценивания сочинений: сложности экспертной проверки 2025 года»;
- открытые онлайн-курсы (модули по изучению новых произведений, включённых в кодификатор в 2025 году: А.А. Фадеев «Молодая гвардия»; митрополит Тихона (Шевкунов), «Гибель империи. Российский урок»);
- видеоразборы уроков литературы (демонстрация лучших практик: записи уроков московских учителей с комментариями методистов).
- практико-ориентированные проекты (интенсивы с участием учителей, IT-специалистов и студентов для разработки уроков-квестов, уроков-проектов: «Образ Москвы в литературе XIX–XXI вв.» (с привлечением краеведческого материала) и др.);
- литературные клубы («Классика и современность» – обсуждение новых книг в контексте школьной программы);
- онлайн-чат «Литература в ЕГЭ»: оперативные ответы на сложные вопросы.

3) Стажировки на базе музеев (дом-музей А.П. Чехова, музей-квартира М.А. Булгакова), интеграция литературы с музейной педагогикой; на базе театров (МХТ, «Современник» – анализ спектаклей по программным произведениям).

4) Конкурсы («Урок литературы будущего», «Лучший цифровой урок», «Нестандартный подход к классике»).

5) Программа «Учитель – учителю». Опытные педагоги (например, победители конкурса «Учитель года») курируют молодых специалистов.

6) Исследовательские инициативы (совместные публикации по актуальным методическим направлениям: «Как говорить с детьми о войне на материале поэмы А.Т. Твардовского «Василий Тёркин» и повести Б.Л. Васильева «А зори здесь тихие...»).

Возможные направления повышения квалификации работников образования по темам:

1. «Обучение школьников старших классов различным видам анализа текста на уроках литературы».
2. «Обучение школьников использованию теоретико-литературных терминов в процессе написания сочинения по литературе».
3. «Сложные случаи квалификации грамматических и речевых ошибок в развёрнутых ответах ЕГЭ по литературе».
4. «Методика выполнения заданий с развернутым ответом в соответствии с критериями и рекомендациями ФИПИ».
5. «Критерии оценивания сочинений: сложности экспертной проверки 2025 года».
6. «Использование дифференцированного подхода в процессе подготовки к ЕГЭ по литературе».
7. «Формирование метапредметных навыков в процессе подготовки школьников к профильному экзамену по литературе».
8. «Критериальный подход как способ совершенствования методики обучения написанию творческих работ по литературе».
9. Проведение региональных вебинаров для учителей-предметников по разъяснению критериев оценивания, оценочной деятельности и оформлению ответов на экзаменах.
10. Организация обучения учителей-предметников по внедрению в учебный процесс критериального оценивания, применяемого в ГИА на базе ГАОУ ДПО МЦКО.

Рекомендации по другим направлениям

Эксперты ПК ГИА-11 по предмету «Литература» принимают участие во всех запланированных мероприятиях, участвуют в вебинарах и семинарах ФГБНУ «ФИПИ» по согласованию на федеральном и региональном уровнях подходов к оцениванию экзаменационных работ, ежегодно проходят курсы повышения квалификации для экспертов ЕГЭ. В течение года эксперты ПК занимаются экспертной проверкой ученических сочинений в рамках проверки диагностических работ ГАОУ ДПО МЦКО, организованных на базе ЦНД.

Кроме того, ГАОУ ДПО МЦКО ежегодно организуется проведение обучающих и установочных семинаров ГИА-11 по литературе, которые способствуют анализу часто возникающих на ЕГЭ ошибок и на которых дают рекомендации по предупреждению возникших дефицитов и организации образовательного процесса. А также рекомендуется проводить анализ видеоразборов заданий КИМ, опубликованных на официальных сайтах Рособрнадзора, ФГБНУ «ФИПИ», ГАОУ ДПО МЦКО и т.д. для последующего включения во внеурочную деятельность по подготовке к экзаменам.

Для подготовки обучающихся в 2024-2025 учебном г. осуществлялись видеоразборы заданий КИМ ЕГЭ по литературе 2025 г. на основе результатов единой городской контрольной работы по литературе. Члены региональной предметной комиссии осуществляли подробный разбор каждого задания КИМ ЕГЭ в удобном и понятном формате.

Также членами региональной предметной комиссии по литературе были разработаны памятки по подготовке к выполнению заданий КИМ-2025.

Предлагаем сохранить данную практику подготовки выпускников в г. Москве.